

古  
今  
詞  
統

古今詞統卷十六

卓人月珂月彙選

杭州

徐士俊野君叅評

賀新郎

一名乳燕飛 一名賀新涼 一名金縷曲

春情

李 玉

篆縷銷金鴨，醉沉沉、庭陰轉午。畫堂人靜，芳草王孫  
知何處。惟有楊花糝徑。漸玉枕、騰騰春醒。簾外殘紅，  
春已透、鎮無聊。帶酒厭厭病，雲鬢亂、未忺整。○江南  
舊事休重省。遍天涯、尋消問息。斷鴻難倩，月滿西樓

李君之作  
雖不多見  
然風流纏  
藉倘於此  
詞之中

凭闌久。依舊歸期未定。又只恐瓶沉金井。嘶嘶不來。  
銀燭暗。枉教人立。盡梧桐影。誰伴我對鸞鏡。

柳耆卿夢一婦人咏詩云。明月斜。秋風冷。今夜故人來不來。教人立盡梧桐影。

夏景

蘇軾

本咏夏景  
至換頭單  
說榴花高  
手作交語  
意到處即  
爲之不常  
限以觀墨

乳燕飛華屋。悄無人。槐陰轉午。晚涼新浴。手弄生綃。  
白團扇。扇手二。時似玉。漸困倚孤眠。清熟。簾外誰來  
推綉戶。枉教人夢斷。瑤臺曲。又卻是風敲竹。石榴  
半吐。紅巾蹙。待浮花浪蕊都盡。伴君幽獨。穠艷一枝

君溪漁隱

甚婦此論

升庵又用

其事作浣

溪紗云紗

周今夜賀

新涼

細看取芳意千重似束又恐被秋風驚綠若待得君  
來向此花前對酒不忍觸共粉淚雨菽菽

古今詞話子瞻守錢塘有官妓秀蘭性黠慧善應  
對湖中宴會群妓畢至惟秀蘭晚來子瞻問故具  
以髮結沐浴不覺困睡忽有人叩門聲急起問之  
乃樂營將催督也坐中府倅恚恨不已責之曰必  
有他事秀蘭力辨不能止是時榴花盛開秀蘭以  
一枝藉手告倅其怒愈甚秀蘭收淚無言子瞻爲  
作賀新涼以解之蓋取其沐浴新涼後人誤爲賀

新郎

梅詞

黃昇

自掃梅花下。問梢頭。冷蕊疎疎。幾時開也。問者濶焉。  
今久矣。多少幽懷欲寫。有誰是。孤山流亞。香月一聯。  
真絕唱。與詩人千載。爲嘉話。餘興味。附來者。○清癯。  
不戀雕闌榭。待與君。白髮相歡。竹籬茅舍。喜甚今年。  
無酒禁。溜溜小槽。壓蔗已。準擬霜天。雪夜自醉自吟。  
人自笑。任解冠。落珮。從嘲罵。書此意。寄同社。

詞品曰。玉林此詞。用文句入音律。而不酸宋詞之

玉蟾自稱

香山九世

孫母作琵琶

晉行于亭

下二白一

辛三分于

古不伯星

霜磨老

體也他如九日詞蘭佩秋風冷  
茶囊晚露新暮春  
詞遲日暖薰芳草眼好風輕撼落花心  
皆其佳句

賦琵琶

辛棄疾

鳳尾龍香撥自開元霓裳曲罷幾番風月最苦潯陽  
江頭客畫舸亭亭待發記出塞黃雲堆雪馬上離愁  
三萬里望昭陽宮殿孤鴻沒絃解語恨難說遼陽  
驛使音塵絕瑣窓寒輕攏搔撚淚珠盈睫推手含情  
還却手一抹梁州哀徹千古事雲飛烟滅賀老定傷  
無消息想沉香亭北繁華歇彈到此爲嗚咽

三山雨中游西湖有懷趙丞相 辛棄疾

覓句如東野。想錢塘風流處。士水仙祠下。更憶小孤  
烟浪裏。望斷彭郎欲嫁。是一色空濛難畫。誰解胸中  
吞雲夢。試呼來草賦看司馬。須更把上林寫。雞豚  
舊日漁樵社。問先生帶湖春漲。幾時歸也。爲愛琉璃  
三萬頃。正臥水亭烟榭。對玉堦澹瀾深夜。雁鷺如雲

休報事。被詩逢敵手。皆勅者。春草夢也。宜夏。勅音黠

和前韵

辛棄疾

碧海成桑野。笑人間江翻平陸。水雲高下。自是三山

滄海翻滄  
之致筆古  
開足以副  
之

繁從傷曉

顏色好。更看兩婚姻。嫁料未必龍眠能畫擬。向詩人  
求幼婦。倩諸君。妙手皆談馬。須進酒。爲陶寫。○回頭  
鷓鴣。鷓鴣泉社。莫吟詩。莫勸尊酒。是吾盟也。干騎而今  
遮白髮。忘却滄浪亭榭。但記得。灞陵呵夜。我輩從來  
文字飲。怕壯懷激烈。須歌者。蟬噪也。綠陰夏。

又和

辛棄疾

翠浪吞平野。挽天河。誰來照影。臥龍山下。烟雨偏宜  
晴更好。約畧西施未嫁。待細把江山圖畫。千頃光中  
堆灩澦。似扁舟欲下。瞿塘馬。中有句。浩難寫。○詩人

淡粧穠抹  
之喻重爲

死也



何入西湖社。記風流重來。手種綠陰成也。陌上遊人  
誇故國。十里水晶臺榭。更複道橫空。清夜粉黛中州  
歌。甚曲問當年。魚鳥無存者。堂上燕。又長夏。

會稽臥龍山一名種山文種墓此

題趙晉臣敷文積翠巖余謂當築陂於其前

辛棄疾

拄杖重來約。到東風洞庭張樂。滿空簫勺。巨游拔犀  
頭角出。東向北山高閣。尚依舊爭前。又却老我傷懷  
登臨際。問何方。可以平哀樂。唯是酒萬金藥。勸君

去人其義  
不但亦上  
下之顯

且作橫空鶚。更休論人間。腥腐紛紛烏攫。九萬里風  
斯在下。翻覆雲頭。兩脚快直上。崑崙濯髮好臥長虹  
陵千里。是誰言聽取。雙黃鶴。携翠影。浸雲壑。

韓仲止見訪席上用前韵

辛棄疾

聽我三章約。有談功。談名者。舞談經。深酌作賦相如  
親滌器。識字子雲投閣。筭枉把精神費却。此會不如  
公榮者。莫呼來正爾妨。人樂醫俗士。苦無藥。○當年  
衆鳥看孤鶚。意飄然。橫空直把曹吞劉攫。老我山中  
誰是伴。須信窮愁有脚。似剪盡還生僧髮。自斷此生

詞統

卷十六

賀新郎

五

天休問。倩何人說與乘軒鶴。吾有志在丘壑。

自述

辛棄疾

此詞稼軒自擬彭澤詩意然彭澤一爵酒如二爵間如此則坎坎鼓我踏踏舞我矣

甚矣吾衰矣。悵平生、交游零落。只今餘幾。白髮空垂三千丈。一笑人間萬事。問何物能令公喜。我見青山多嫵媚。料青山見我。應如是。情與貌畧相似。○一樽搔首東窗裏。想淵明、停雲詩就。此時風味。江左沉酣求名者。豈識濁醪妙理。回首叫紫雲飛起。不恨古人吾不見。恨古人不見吾狂耳。知我者二三子。

自序。邑中園亭僕皆爲賦。此調一日獨坐。停雲水。

才有用閒却持螯左手設贏得傷今感舊投閣先生  
惟寂寞笑是非不了身前後持此語問烏有○青山  
幸自重重秀問新來蕭蕭木落頗堪秋否總被西風  
都瘦損依舊千崑萬岫把萬事無言搔首翁比渠儂  
人誰好是我常與我周旋久寧作我一盃酒

別茂嘉十二弟

辛棄疾

綠樹聽鶗鴂更那堪杜鵑聲在鷓鴣聲切啼到春歸  
無啼處苦根芳菲都歇筭未抵人間離別馬上琵琶  
關塞黑更長門翠輦辭金闕看燕燕送歸妾○將軍

稼軒嘗以  
辛字爲題  
自寫辛若  
之致此篇  
字字霜雪  
餘酸烟憤  
霜聚尤難  
爲懷

百戰身名裂。向河梁。回頭萬里。故人長絕。易水蕭蕭。西風冷。滿座衣冠似雪。正壯士。悲歌未徹。啼鳥還知。如許恨。料不啼清淚。空啼血。誰伴我。醉明月。

身名裂一作聲

名烈

自注：鷓鴣、杜鵑、實兩種。見離騷補注。○詞品曰：稼軒賀新郎綠樹聽鷓鴣一首，盡集許多怨事。全與李太白擬恨賦相似。沁園春止酒一首，又如賓戲解嘲等作。乃是把做古文手段，寓之于詞賦。築堰湖一首，說松而及謝家，相如太史公自非脫落故。

惜未見稼軒詩然即其高奇料不肯出大

常者未易闖其堂奧○又曰孫位畫水張南本畫  
火吳道玄畫楊繪塑崔顥賦黃鶴樓太白賦鳳凰  
臺陳簡齋詩辛稼軒詞同能不如獨勝也○弁州  
詞評曰詞至稼軒而變其源實自蘇長公至劉攽  
之諸公極矣南宋如曾覿張掄輩應制之作志在  
鋪張故多雄麗稼軒輩撫時之作意存感慨故饒  
明爽然而穠情致語幾于盡矣○詞品云蔡光工  
于詞靖康中陷虜庭辛幼安嘗以詩詞謁之蔡曰  
子之詩則未也他日當以詞名家故稼軒歸宋晚

狂下蔡光  
聖之何哉

年詞筆尤高劉改之所作雖頗似其豪而未免于  
粗近日作詞者惟說周美成姜堯章而以東坡爲  
詞詩稼軒爲詞論蓋曲者曲也固當以委曲爲體  
然徒狂于風情婉戀則亦易厭回視稼軒諸作豈  
非萬古一清風哉

憶陳同父

辛棄疾

把酒長亭說看淵明風流酷似臥龍諸葛何處飛來  
林間鵲蹙踏松梢殘雪要破帽多添華髮剝水殘山  
無態度被疎梅料理成風月兩三雁也蕭瑟○佳人

重約還輕別。悵清江天寒不渡。水深水合路斷車輪  
生四角。此地行人銷骨。問誰使君來。愁絕鑄就而今  
相思錯。料當初費盡人間鐵。長夜笛莫吹裂。

自序陳同甫自東陽來過余留十日與之同遊鷺  
湖且會朱晦翁于紫溪不至飄然東歸既別之明  
日余意中殊戀戀復欲追路至鷺鷥林則雪深泥  
滑不可行前矣獨飲方村悵然久之頗恨挽留之不  
遂也夜半投宿吳氏泉湖四望樓聞隣笛悲甚爲  
賦乳燕飛以見意又五日同父書來索詞心所同



兩美必合  
是爲雙躍  
之龍兩雄  
並棲將育  
一傷之虎  
使稼軒龍  
川而得行  
其志相遇  
中原吾未  
卜其何如  
也

然者如此可發千里一笑○說海云幼安流寓江  
南陳同父來訪近有小橋同父引馬三躍而馬三  
却同父怒拔劍斬馬首徒步而行幼安適倚樓見  
之大驚異卽遣人往詢而陳已及門遂與定交後  
十數年幼安帥淮同父尚落落貧甚乃詣幼安相  
與談天下事幼安酒酣因指南北利害云南之可  
以并北者如此北之可以并南者如此錢唐非帝  
王居斷牛頭山天下無援兵决西湖水滿城皆魚  
鱉飲罷宿同父齋中同父夜思幼安沉重寡言因

酒○誤○發○若○醒○而○悟○必○殺○我○滅○口○遂○中○夜○盜○其○駿○馬○  
而○迷○後○致○書○幼○安○微○露○其○意○假○十○萬○緡○以○濟○乏○幼○  
安○如○數○與○焉○

寄辛幼安和見懷韵

陳亮

老○去○憑○誰○說○看○幾○番○神○奇○臭○腐○夏○裘○冬○葛○父○老○長○安○  
今○餘○幾○後○死○無○讐○可○雪○猶○未○燥○當○時○生○髮○二○十○五○絃○  
多○少○恨○筭○世○間○那○有○平○分○月○胡○婦○弄○漢○宮○瑟○○樹○猶○  
如○此○堪○重○別○只○使○君○從○來○與○我○話○頭○多○合○行○矣○置○之○  
無○足○問○誰○換○妍○皮○癡○骨○但○莫○使○伯○牙○音○絕○九○轉○丹○砂○

詞練

卷十六

雜詩

十一

鵲叫天津  
孤升帝座

忘此時事  
自然有此

人文故滿

孫皆恨怨

悲愁之音

忽荒誕幻

之狀

牢拾取管精。必只是尋常鐵龍共虎。應聲裂。

再酬辛幼安

陳亮

離亂從頭說。愛吾民。金繒不愛。蔓藤纍葛。壯氣盡消。  
人脆好冠蓋。陰山觀雪。虧殺我一星星髮。涕出女吳。  
成倒轉。問魯爲齊。弱何年月。丘也幸。由之瑟。○斬新  
換出旗麾別。把當年一樁大義。斥開收合。據地一呼。  
吾往矣。萬里搖肢動骨。這話禡只成癡絕。天地洪爐。  
誰扇鞴。筭于中安得長堅鐵。淝水破關東裂。

鞴音敗  
韋囊所

以吹  
火

送五峰歸九江

用稼軒韻

劉辰翁

世事如何說。但舉鞍回頭笑問。并州兒葛。手障塵埃。  
黃花路。千里龍沙如雪。著破帽。蕭蕭餘髮。行過故人  
柴桑里。撫長松。潦倒山間月。柳共舞。命湘瑟。春風  
五老多年別。看使君神交意氣。依然晚合。袖有玉龍  
提携去。清眼黃金臺骨。說不盡。古人癡絕。我醉看天  
天看我。聽秋風吹動。簷間鐵。長笑起。兩山裂。

鄉士以狂得罪賦此餞行

蔣捷

甚矣君狂矣。想胸中些兒磊塊。酒澆不去。據我看來

須溪辭愛  
世說宜其  
口角之肖  
晉人

經語用得  
恁趣

何所似。一似韓家五鬼。又一似楊家風子。怪鳥啾啾  
鳴未了。被天公捉在樊籠裡。這一錯。鐵難鑄。濯溪  
雨漲荆溪水。送君歸軟蛟橋外。水光清處。世上恨無  
樓百尺。裝着許多俊氣。做弄得棲棲如此。臨別贈言  
朋友事。有殷勤六字。君聽取。節飲食。慎言語。

劉蕢楊相嗣復門生也。對策忤中官仇士良。謂楊  
曰。奈何。放此風漢。及第耶。楊曰。嗣復昔與蕢及第  
時。猶未風耳。

懷舊

蔣捷

夢冷黃金屋。歎秦箏斜鴻影。裏素絃塵撲。化作嬌鶯  
飛歸去。猶認紗窗舊綠。正過雨。荆桃如菽。此恨難平  
君知否。似瓊壺湧起。彈碁局。消瘦影。怕明燭。鴛樓  
碎瀉東西玉。問芳踪。何時再展。翠釵難卜。待把宮眉  
橫雲樣。描上生綃畫幅。怕不是新來粧束。綵扇紅牙  
今都在。恨無人解聽。開元曲。空掩袖倚寒竹。

晉天文地如碁局。○山谷詩佳人斗南北美酒玉  
東西注酒器也

兵後寓吳

蔣捷

是阮生窮  
途光景

深閣簾垂綉。記家人軟語。燈邊笑。渦紅透。萬疊城頭  
哀怨角。吹落霜花滿袖。影厮伴。東奔西走。望斷鄉關  
知何處。羨寒鴉到。着黃昏後。一點點歸楊柳。○相看  
只有山如舊。歎浮雲本是無心也。成蒼狗。明日枯荷  
包冷飯。又過前頭小阜。趁未發。且嘗村酒。醉探柺囊  
毛錐在。問鄰翁。要寫牛經。否翁不應。但搖手。

秋曉

蔣捷

渺渺啼鴉了。豆魚天寒生峭嶼。五湖秋曉。竹几一燈  
人做夢。嘶馬誰行古道。起搔首。窺星多少。月有微黃

丹楓烏桕  
人取我棄

籬無影。挂牽牛數朵。青花小。秋太淡。添紅。衰。○ 愁痕  
倚。賴。西。風。掃。被。西。風。翻。吹。鬢。髮。與。秋。俱。老。舊。院。隔。霜  
簾。不。捲。金。粉。屏。邊。醉。倒。計。無。此。中。年。懷。抱。萬。里。江。南  
吹。簫。恨。恨。參。差。白。雁。橫。天。杪。烟。未。歛。楚。山。杳。

本草牽牛花作藤生花狀如扁豆因野人牽牛易  
藥得名

約友三月旦飲

蔣捷

雁嶼晴嵐薄。倚層屏千樹高低。粉纖紅弱。雲隘東風  
藏不盡。吹艷生香。萬壑又散入汀蘅。洲葑擾擾。匆匆



入與物較  
我輩又與  
此輩較下  
飲何爲

塵土面看歌鶯舞燕逢春樂人共物知誰錯○寶釵  
樓上圍簾幙小嬋娟雙調彈箏半霄鸞鶴我輩中人  
無此分琴思詩情當却也勝似愁眉角芳景三分  
纔過二便綠陰門巷楊花落沽斗酒且同酌

六月十五夜西湖月下

史達祖

同在西山下是天地中間愛酒能詩之社船向少陵  
佳處放塵世必無知者暑不到雪宮風榭楚竹忽然  
呼月上被東西幾葉雲縈惹雲散去笑聲罷○清尊  
莫爲嬋娟瀉爲狂吟醉舞毋失晉人風雅踏碎橋邊

對此茫茫  
不見百端  
俱集

楊柳影不聽漁樵開話。更欲舉空杯相謝。北斗以南。如此幾想吾曹。便是神仙也。問今夜是何夜。

遊西湖有感

文及翁

一勺西湖水。渡江來百年。酣醉回首洛陽花。世界烟  
渺黍離之地。更不復新亭墮淚。簇樂紅粧。搖畫舫。問  
中流擊節何人是。千古恨幾時洗。○余生自負澄清  
志。更有誰磻溪未遇。傅巖未起。國事如今誰倚。仗衣  
帶一江而已。便都道江神堪恃。借問孤山林處士。但  
棹頭笑指梅花蕊。天下事可知矣。第三句少四字

綿州文本心登第後遊西湖一同年戲之曰西蜀  
有此景否本心卽席賦此後典淮郡消條甚謝賈  
相啓有云人家如破寺十室九空太守若頭陀兩  
粥一飯賈相舉行推回田畝之令本心作百字令  
詠雪以譏之

遊周氏花園

劉克莊

此物隨其所  
遊近而取之則有  
其美而無

溪上收殘雨。倚危闌。薄綿乍脫。日陰亭午。鬧市不知  
春色處。散在荒園廢墅。漸小白長紅無數。客子雖非  
河陽令。也隨綠暫作鶯花主。那可負。甕中醕。○碧雲

其恨○從  
我醉欲眠  
已有變化

四合千巖暮。恨匆匆。余方有事子姑歸去。趁取羣芳未搖落。暇日提魚就煮。歎激電光陰如許。回首明年何處在。問桃花尚記劉郎否。公莫笑。醉中語。

鬱孤臺

劉克莊

絕頂規危榭。跨高寒。鳥飛不過雲生其下。斤斲無聲人按堵。翁忽青紅變化。覽城郭山川如畫。閣老鳳樓修造手。笑談間突出凌雲廈。臺上景買無價。○唾壺塵尾登臨暇。似當年文章太守。歐陽公也。傾倒贛江。供研滴。判斷雪天月夜。更喚取鄒枚司馬。銅雀凌歊。

歌舞罷。訪殘磚斷甃無存者。餘翰墨被風雅。

送陳子華赴真州

劉克莊

北望神州路。試平章這場公案。向誰分付。記得太行  
兵百萬。曾入宗爺駕御。今把作握蛇騎虎。君去東京  
豪傑喜看投戈下。拜真吾父。談笑裏定齊魯。○兩淮  
蕭索。惟狐兔。問當年祖生去後。有人來否。多少新亭  
揮淚客。不夢中原塊土。這事業須由人做。堪笑書生  
心膽怯。向車中閉置如新婦。空目送寒鴻去。

齊州曹景宗語亦各從其類也

郡會聞妓歌有感

劉克莊

妾出於微賤。少年時。朱弦彈絕。玉笙吹徧。粗識詩家  
關雎亂。羞學流鶯百轉。總不涉閨情春怨。誰向西隣  
公子說。要珠鞍迎入梨花院。身未動。意先懶。主家  
十二樓連苑。那人人。靚粧按曲。綉簾初捲。道是畫堂  
簫管唱。笑殺街坊拍袞。回首望。侯門天遠。我有平生  
離鷺操。頗哀而不慍。微而婉。聊一奏。更三嘆。

賦梅

高觀國

月冷霜袍擁。見一枝年華又晚。粉愁香凍。雲隔溪橋  
人不度的。喚春心未縱。清影怕寒波搖動。更沒纖毫

籠字可易

籠字籠上

聲以翠籠

對烟迷爲

妙或作籠

字亦可

塵俗態倚高情。預得春風寵。沉凍蝶。挂么鳳。○一杯  
正要吳姬捧。想見那柔酥弄白。暗香偷送。回首羅浮  
今在否。寂寞烟迷翠壠。又爭奈桓伊三弄。開遍西湖  
春意。爛筓羣花正作。江山夢。吟思怯。暮雲重。

爲德清趙令君賦小垂虹

吳文英

浪影龜紋皺。蘸平烟青紅半濕。枕溪窗牖。千尺晴虹  
映碧漪。萬疊蘿屏擁綉。設幾度吳舡回首。歸興五湖  
應不到。向滄茫釣雪人知否。樵唱杳。度深秀。○重來  
趁得花時候。記留連空山夜雨。短亭春酒。桃李新栽

余因成虎  
丘雪詩云  
西子眉擘  
飛玉筍伍  
胥髮指髮  
銀絲

成蹊處。盡是行人去後。但東閣官梅清瘦。欸乃一聲  
山水綠。燕無言。風定紅簾晝。寒正悄。鞞吟袖。

觀雪姑蘇臺

盧祖臯

十頃涵空碧。畫圖中。崢嶸幻玉。亂零吹壁。倚遍危闌  
吟不盡。把酒風前岸幘。記當日西湖爲客。誰剪吳松  
江上水。笑乾坤奇事成。兒劇還照我夜光白。○崇臺  
目斷清無極。引枝筇瓊瑤步軟。印登臨屐。娃館娉婷  
知何在。淡粉愁濃恨積。故作飛花狼藉。舊事悠悠  
渾莫問。有玉蟾醉裏曾相識。聊伴我夜吹笛。



東坡一生  
任達看來  
還跳不出  
圈子當局  
不如旁觀

題雪堂

宋自遜

喚起東坡老。問雪堂幾番興廢。斜陽衰草。一月有錢。  
三十塊。何苦抽身不早。又底用北門摘藻。儋耳蠻烟。  
添老色。和陶詩翻被淵明惱。到底是忘言好。○周郎  
英發人間少。謾依然烏鵲南飛。山高月小。歲月堂堂  
留不住。此世何時是了。筭不滿英雄一笑。我有豐淮  
千斗酒。把新愁舊恨都傾倒。三弄笛。楚天曉。

題風月樓爲雙溪馮熙之作

黃昇

倦整摩天翼。笑歸來點畫亭臺。按行泉石。落落元龍

林下詩題  
不蕭條冷  
淡寫出許  
多得意之  
舉

湖海氣更着高樓百尺。收攬盡水光山色。曾駕鸞車  
蟾宮去。幾回批借月支風。救斯二者。慣相識。○玲瓏  
窗戶青紅濕。夜深時寒光爽氣。洗清肝鬲。似此交游  
真灑落。判與升堂入室。有萬象來爲賓客。不用笙歌  
輕點澹。看仙翁手搦虹蜺筆。吟思遠。兩峰碧。

朱敦儒詞曾批裕月支風券。屢上留雲借雨章。○  
馮煦之壽黃玉林云。立玉林深。散花庵小。中有條  
然自在身。詩何似似蘇州。閑遠開府。清新二公相  
標榜如此。

送陳退翁分教衡湘

張 鉉

桂隱傳杯處，有風流千巖勝韻。太丘遺譜，玉季金昆，霄漢侶，平步鸞坡揮塵。莫便駕飛颿，烟渚雲動精神。衡嶽去，向君山帝野，鏘韶濩，蘭蕤蛇。弔湘楚，南湖老矣無襟度，但樽前踉蹌醉飲，帽花顛仆。只恐清時專文教，猶貸陰山狂虜。臥玉帳，貔貅鉦鼓，忠烈前勛，賞萬恨。望神都魏闕，奔狐兔。呼翠袖，爲君舞。

念不虛  
取

升庵曰：此詞首尾變化送教官而及陰山狂虜，非善轉換不及此末句呼翠袖爲君舞，又能換回結。

煞真有千鈞筆力稼軒有憑誰與取盈盈翠袖搵  
英雄淚句似之○又曰功甫有玉照堂詞一卷玉  
照堂以種梅得名其詞多賞梅之作如光。標。動。一。  
川。銀。浪。九。霄。珂。月。又。燈。夕。梅。花。詞。霜。雨。初。乾。舞。槽。  
烟。瘦。金。絲。裊。嫩。雲。扶。日。做。新。晴。舊。碧。尋。芳。草。幽。徑  
蘭芽尚小怪今年春歸太蚤柳塘花院萬朵紅蓮  
一宵開了字字工琢

贈建寧妓

吳潛

可意人如玉小簾櫳輕勻淡汴道家粧束長恨春歸

翠看了一  
竹燕春宮  
可燒却干  
古送春詩

詞林

入卷十六

領朝員

無尋處。全在波明黛綠。看冶葉倡條。渾俗比似江梅。  
清有韻。更臨風對月斜依竹。看不足。詠不足。○曲屏  
半掩青山簇。王輕寒。夜深花睡。半歌殘燭。縹緲九霞  
光裏。夢香在衣裳。賸馥。又只恐銅壺聲促。試問送人  
歸去後。對一匳花影垂金粟。腸易斷。恨難續。

竹音竹澹也。杜甫朝享太廟賦。元澤淡竹。平無極。

○燈詩囊裏排金粟。釵頭綴玉蟲。

白玉蟾

昔在神霄府。是上皇。嬌惜便自酣歌。醉舞來此人間。

唐有金粟  
如來宋有

玉蟾道士

姓白名白

相同前身

後身不異

隱居真誥

中那得有

此爽即之

作

不知歲。仍是酒龍詩。虎做弄得襟情如許。俯仰紅塵。  
幾今古。笄風燈。泡沫無憑據。只有這烟霄路。○淮山  
浙岸瀟湘浦。一尋思。柳亭楓驛。淚珠濺。此去何時  
又相會。離恨縈人如縷。更天也。愁人風雨。語燕啼鶯  
莫相管。請各家占取閒亭塢。人事盡上天去。

白玉蟾

月。插青螺髻。柳梢頭。夕陽荏苒。西風搖曳。數粒蒼山。  
粘遠漢。樹色烟光紫翠。飛騎氣半醒半醉。劔跨秋空。  
磨星斗。指瑤童。不得鳴金。響恐驚動紫清帝。○浮雲

飛度蓬萊水。憶山中松寒露冷。猿啼鶴唳。家在武夷  
岩谷裏。一畝烟霞活計。嘆然指人生百歲。蘭畹芝田。  
幾。今古洞門前。小鹿啣花戲。不知有人間世。

自壽

方岳

一笑君知否。笑當年山陰道士。行歌樵叟。五十到頭  
公老矣。只可鷺朋鷗友。便富貴何如尊酒。好去歸來  
蒼崖底。想月明不負携杯手。誰共酌。剪霜韭。○乾坤  
許大山河舊。幾多人劒倚西風。筆驚南斗。俛仰之間  
成陳迹。亦是子虛烏有。渺烟草不堪回首。隔塢築亭

開野徑儘一筇。兩屐山前後。春且爲催花柳。

題秦女吹簫圖

瞿佑

風露非人世。正良宵。月華如畫。雲開天霽。十二臺高。無人到。只有彩鸞飛至。便同跨。搏風雙翅。手弄參差。瓊玉瑤。向曲中寫出。求凰意。霄漢上。共遊戲。○祥飈浩蕩。吹香袂。任釵橫髻亂。嬾把粧梳重試。償盡三生。于飛願。到處相隨。尤殢。果然是。赤繩雙繫。天若有情。天也許許。人間夫婦。咸如是。歡樂事。莫相棄。

開漢卿云  
願普天下  
有情的都  
成了眷屬

謝袁履善惠酒

王世貞



莊生神以  
爲馬尻以  
爲輪元美  
荷以爲轡  
酒以爲漿  
理外意表

春意歸風雨。到如今。緩紅舒翠。一番重起。况更索居  
無一事。鎮日琴書而已。待醉也。如何得醉。多謝白衣  
能遠致。把葛巾。忪却科頭倚。胸磊塊。故應洗。瓊膏  
漫入清尊細。似當年。掌分莖露。雪消春水。欲折荷筒  
充。更駕憑。借麴生爲馭。直引到華胥路裏。遮莫歸來  
問姓名。道清真。袁粲頗爲主。天下事。任公耳。

淵明九日無酒見白衣人送酒至乃王弘也又淵  
明漉酒嘗用頭上葛巾○更一作泛音恭漢武紀

泛駕之馬

延得新

夜飲滋玉堂

沈際飛

佳句如何譜半晌。間捲地。湍聲斜陽猶故。滋玉堂中  
尋石友。一似巴山風雨。更一似蘭亭清煦。長笛數聲  
吹欲裂。見破雲冰月飛晶宇。客偶聚。星逢五。荷香  
習習生芳浦。共凭闌。人面留張。詩腸抵杜。管竹管魚  
并管鳥。宜酒宜歌宜賦。纔合了。名人題語。不是臘殘  
驚爆竹。翠紅中。禁斷青蛙鼓。相笑問。夜方午。

時有以  
爆竹戲

當酒

及者

金明池

賀新郎 金明池

三

春遊

秦觀

花神現身

時分

朱淑真云

願教青帝

長爲主莫

遺粉粉點

翠苔秦作

曼聲琳瑯

振耳

瓊苑金池青門紫陌似雪楊花滿路雲日淡天低晝  
永過三點兩點細雨好花枝半出牆頭似悵望芳草  
王孫何處更水遶人家橋當門巷燕燕鶯鶯飛舞○  
怎得東君長爲主把綠髻朱顏一時留住佳人唱金  
衣莫惜才子倒玉山休訴况春來倍覺傷心念故國  
情多新年愁苦縱寶馬嘶風紅塵拂面也只尋芳歸  
去

吳融詩三點五點映山雨一枝兩枝臨水花

白苧 一作白苧歌

春情

蔣捷

春正晴。又春冷。雲低欲落。瑠苞未剖。早是東風作惡。  
旋安排。一雙銀蒜。鎮羅幙。幽壑水生漪。皺嫩綠。潛鱗  
初躍。悄悄門巷。桃樹紅。纔約畧。知甚時。霽華烘破。青  
青萼。憶昨引蝶。花邊近來重見。身學垂楊瘦削。問  
小翠。眉山爲誰攢却。斜陽院宇。任珠絲。罨徧玉箏絃。  
索戶外。惟聞放剪刀聲。深在粧閣。料想裁縫。白苧春  
衫薄。

乃天然其  
乃甚隱艷  
天然其艷  
若幽

柳耆卿作于後半憶昨之下多平平仄仄四字句  
用韵疑此詞有缺文

秋思耗

荷塘爲括蒼名姝求賦聽雨小閣

吳文英

堆枕香鬟側。驟夜聲偏稱。畫屏秋色。風碎串珠。潤侵  
歌板。愁壓眉窄。動羅筵清商。寸心低訴。敘怨抑。映夢  
窗零亂碧。待漲綠春深。落花香汎。料有斷紅流處。暗  
題相憶。歡夕簷花細滴。送故人粉黛重飾。漏侵璫

詞以弄月  
嘲風爲主  
聲夜出鶯  
吮燕舌之  
間固宜近  
何然隣子  
鄰衙則已  
甚如此等  
詞庶幾正

瑟丁東敲斷。弄晴月白。怕一曲霓裳未終。催去騷鳳  
翼。歎謝客猶未識。謾瘦却東陽。燈前無夢到得。路隔  
重雲雁北。

春風袅娜

黃鍾羽。文子自度曲

馮偉壽

被梁間雙燕話。盡春愁。朝粉謝午花柔。倚紅闌。故與  
蝶圍蜂繞。柳綿無數。飛上搔頭。鳳管聲圓。蠶房香爇。  
笑挽羅衫須少留。隔院蘭馨趁風遠。鄰牆桃影伴烟  
收。些子風情未減。眉頭眼尾。萬千事欲說還休。舊

而葩麗以  
則

詞統

八卷十一

薇刺牡丹毬。殷勤記省。前度綢繆。夢裏飛紅。覺來無  
覓望中新綠。別後空稠。相思難偶。歎無情。明月今年  
已見。三度如鈎。刺一作露見一作是

詞品曰。文子此詞。殊有秦晁風艷。比之晚宋酸餽。  
味教督氣不佻矣。餘句如笑呼銀漢入金鯨。臨卽  
高恥庵列爲麗句圖。

蘭陵王

咏柳

周邦彥

柳陰直。烟裏絲絲弄碧。隋堤上。曾見幾番。拂水飄綿。

開尋以下  
不沾題而  
宜寫別懷  
無抑塞

送行色登臨望故國。誰惜京華倦客。長亭路年去歲  
來。應折柔條過千尺。○閒尋舊踪跡。又酒趁哀絃。燈  
照離席。梨花榆火催寒食。愁一箭風快。半篙波暖。回  
頭迢遞便數驛。望人在天北。○悽惻恨堆積。漸別浦  
縈回。津堠岑寂。斜陽冉冉春無極。念月榭携手。露橋  
吹笛。沉思前事似夢裏。淚暗滴。

草堂選云應折柔條過千尺自不傷雅至斜陽冉  
冉春無極如此咏物淡宕有情矣

和周清真韵

方千里



食字叶得  
奇妙

晚烟直。池沼波痕皺。碧年芳爲花態。柳情按粉揉。藍  
釀春色繁華記。上國曾識傾城幼。客風流事。聯句送  
鉤。牋綠綃紅遞書尺。○行雲去無跡。念暖響歌臺。香  
霧瑤席。當時誰信盟言食。知一歲離聚。幾多間阻。人  
生如夢寄埃驛。况分散南北。○悲惻萬愁積。奈鸞鳳  
歡疎。魚雁音寂。天涯何處相思極。但目斷芳草。恨隨  
塞笛。那堪庭院。更聽得夜雨滴。

李昉英

諷畫  
鍊句不如

燕穿幙。春在深深院落。單衣試龍沫。旋熏又怕東風

鎮前信然

曉寒薄。別來情緒惡。瘦得腰圍柳弱。清明近，正似海棠怯雨芳疎。任飄泊。○釵留去年衫恨，易老嬌鶯多誤。靈鵲碧雲杳杳，天涯各望，不斷芳草。又迷香絮。迴文強寫字，屢錯淚欲注。還閣○孤酌駐春脚，更彩局誰快寶軫慵學。階除拾取飛花嚼。是。多少春恨等閒吞却。猛拍闌干嘆命薄。悔舊諾。

公鼎以有  
辭絕陽難  
註一詞得  
名不如駐  
春脚三字

紀夢

辛棄疾

恨之極。恨極消磨不得。長弘事人。道後來其血三年。化爲碧。鄭人緩也。泣吾父。攻儒助墨。十年夢沈痛化。

淡本恨人  
心驚不已

余秋栢之間既爲實。○相思重相憶。被怨結中腸。潛  
動精魄。望夫江上巖巖立。一念中變。後期長絕。君看  
啓母憤所激。又俄頃爲石。○難敵最多力。甚一念沉  
淵。精氣爲物。依然困鬪牛磨角。用便影入山骨。至今  
雕琢。尋思人世。只合化夢中蝶。

自序己未八月二十日夜夢有人以石研見饒光  
潤如玉中有一牛磨角作鬪狀云湘潭里中有張  
難敵者多力善鬪一日與人搏偶敗忿赴河而死  
三日浮水上則牛耳自後並水之山往往有此石

或得之里中輒不利夢中爲作詩數百言皆取古  
之怨憤變化異物等事覺而忘其詩賦詞以識○

莊子雜篇鄭人緩也呻吟裘氏之地祇三年而緩  
爲儒河潤九里澤及三族使其弟墨儒墨相與辨  
其父助翟十年而緩自殺其父夢之曰使而子爲  
墨者子也闔胡嘗視其良旣爲秋栢之實矣○淮  
南子云禹治水通轅轅山化爲熊塗山氏往餉之  
慙而去至嵩高山下化爲石禹曰歸我子石破生

啓

三段俱以  
春去與起  
峽猿三唱  
征鳥踟躕  
寒空不飛

送春

劉辰翁

送春去。春去人。人間無路鞦韆外。芳草連天。誰遣風沙  
暗南浦。依甚意緒。謾憶海門飛絮。亂鴉過斗。轉城  
荒不見。來時試燈處。○春去最誰苦。但箭雁沈邊。梁  
燕無主。杜鵑聲裏。長門暮。想玉樹凋土。淚盤如露。咸  
陽送客。屢回顧。斜日未能渡。○春去尚來否。正江令  
恨別。庾信愁賦。蘇堤盡日。風和雨。歎神遊故國。花記  
前度。人生流落。顧孺子。共夜語。

春雨

高觀國

灑塵閣。暮暮天垂似幕。春寒峭。吹斷萬絲。濕影和烟。  
暗簾箔。清愁曉來覺。佳景惜惜過却。芳郊外。鶯恨燕  
愁。不管秋千冷紅索。○行雲楚臺約。念今古。凝情朝  
暮。如昨。啼紅泣翠。春痕薄。謾一犁江上。半篙堤外。勾  
引輕陰趁。畫角正孤緒。寂寞。○班駁。止還作。聽點點  
簷聲。沉沉春酌。只愁入夜東風惡。怕催教。花放。趁將  
花落。溟濛烟草。夢正遠。恨怎托。

吳鼎芳

重閉靜。悄地潛踪待等。打頓着一謎閒心。十二闌干

讀花間小  
今時厭其  
多今反反  
信定紫紫  
切叨乃嫌  
其少

捱次凭池花綠永浸貌出娉婷風韻雁行斜淡抹歸  
雲姮娥鏡玉微生暈○憐伊還自省正此際行行香  
塵露冷鞋弓不趁苔痕穩且重溫湯注另添香串漸  
覺梧桐移過影怎做得憑準○芳信重前認又展轉  
尋思淒涼越恁蘭膏灸得懨懨無可托只有屏山  
倚定如年長夜博得個幾回耽

花燭辭

丁奇遇

明月陌花燭驕扶嬌客看盈盈水望兼葭車中驀地  
心如戟得勝仙碁碧靴底渾輕謝展□□□□□□

練非情  
私徽宋美  
有若駭霞  
殘紅流烟  
陸森

□珠簾正拂仙郎額。○天地拋閒隙。鸞鳳何年偷落。  
花名冊。世世生生情幾尺。引紅纏路轉。簾影房檠。繼  
前忽把雙梭擲。今夜相逢窄。○意劇身還逆。聽細管  
徵笙深筵永。夕心頭閒事無跡踪。閃流蘇肩。錦金鈿  
半隻。才子多才可憐。倉卒凝魂魄。

大酺

春雨

周邦彥

對宿烟收。春禽帶飛雨。時鳴高屋。墻頭青玉旆。洗鉛  
霜都盡。嫩梢相觸。潤逼琴絲寒。侵枕障。蟲網吹粘。簾



輕字妙

固字不通

一作固字

又失韻

惟嬌斯妬  
妬乃益嬌  
須知少女  
風生正是

作。郵亭無人處。聽簷聲不斷。困眠初熟。奈愁極頻驚。  
夢輕難記。自憐幽獨。行人歸意速。最先念流潦妨  
車轂。怎奈向。蘭成憔悴。衛玠清羸。等閒時易傷心目。  
未怪平陽客。雙淚落。笛中哀曲。况蕭索。青蕪國。紅糝  
鋪地。門外荆桃如菽。夜遊共誰秉燭。

蘭成庾信小字也。韓詩桃枝綴紅糝。

春寒

劉辰翁

任鎖窗深重。簾閉春寒。知有人處。當年笑花信問東。  
風情性是嬌。是妬。水柳成鬚。吹桃欲削。知更海棠堪。

否相將燕歸。又看香泥半雪。欲歸還誤。謾低回芳草。  
依稀寒食。朱門封絮。○少年慣羈旅。亂山斷。欹樹喚  
船渡。正暗想雞聲落月。梅影孤屏。更夢衾千里。似霧  
相如倦遊去。掩四壁。凄其春暮。依回首都門路。幾番  
行曉。個個同嬌。深貯而今。斷烟細雨。

多麗 一名綠頭鴨

湖景

一刻  
張翥柳永

鳳凰簫。新聲遠度。蘭橈漾東風。湖光十里。參差綠港。  
紅橋暖雲蘸鬱金衫。色晴烟抹。翡翠裙腰。罨畫名園。

詞統

卷十六

大補 多麗

三

藻不掩骨  
返不遏情

鬧紅芳樹。蒲葵亭畔。綵繩搖滿。鴛鴦落英。堪藉猶作。  
殢人嬌。漬羅袂。莫揉痕退。生怕香消。○憶當年尊前。  
扇底多情野葉。倡條浴蘭女。隔花偷盼。修禊客。臨水。  
相招舊約。尋歡新聲。換譜三生。夢裡可憐。宵縱留得。  
楝花寒在。啼鴉已無聊。江南恨。越王臺下。幾度回潮。

西湖

石孝友

晚山青。一川雲樹冥冥。正參差烟凝。紫翠斜陽畫出。  
南屏館娃歸。吳臺遊鹿。銅仙去。漢苑飛螢。懷古情多。  
凭高望極。且將薄酒慰漂零。自湖上愛梅仙。遠鶴夢。

馬洪西湖  
詞云百八

款珠閑拍

述聲停孤

鶴松閣聲

已醒一醒

一不醒兩

絕

幾時醒空留在六橋疎柳孤嶼危亭○待蘇堤歌聲

散盡更須携妓西泠藕花深雨涼翡翠菰蒲軟風弄

蜻蜓澄碧生秋鬧紅駐景采菱新唱最堪聽一片水

天無際漁火兩三星多情月爲人留照未過前汀

詞品曰次仲在宋未著名而清奇逸麗至此宋之

填詞猶晉之字唐之詩不必名家而皆奇也然奇

而不傳者何限而傳者未必皆奇如唐之胡僧宋

之杜默識者知笑之而不能靳其傳有幸有不幸

乎

杜默爲詩  
不合律時  
號杜悞

念念

詹玉

晚雲歸小樓。又做新涼。霎兒間恨桐招雨。西風葉葉。  
商。量。醒。時。心。又。還。南。浦。愁。邊。句。多。在。斜。陽。菱。枕。籠。青。

偶句能流

蓮。瓶。拖。艷。旋。傾。花。水。嚙。茶。香。怨。蛩。有。許。多。言。語。說。動。  
軟。心。腸。夜。沉。沉。幾。條。涼。月。界。破。晴。窗。○。共。繡。簾。吹。絮。  
未。久。却。孤。劔。水。雲。鄉。自。家。書。未。能。成。字。鄰。家。笛。且。莫。  
吹。商。好。夢。偏。慳。閒。情。未。了。隔。牆。又。唱。謝。秋。娘。帕。綃。依。

商字天助

舊時香。相戲。封做書囊。鴛鴦字。見時千萬。繡一雙。雙。

樂府雜錄曰望江南者朱崖李太尉鎮開西日爲

公妓謝秋娘作本名謝秋娘

題許應和松竹雙清扇景

馬洪

紅葉落火  
龍涎甲青  
松枯怪蟻  
旅牙似蛟  
駭句  
一句松一  
句竹一句  
合於與竹  
句句精切

剪蒿萊。曾將雙翠親裁。旋添成園林佳勝。依稀懈谷。  
徂徠鳳飛過。文章燦爛蛟騰。攫鱗甲。毡毳剉節題詩。  
收花釀酒。髻粘香粉。袖粘苔。□□□□□□□□□□  
□□□□無人識。棟梁之具。管籥之材。○蔭亭臺。儘多  
風景。清無半點塵埃。竿期截六鰲連舉。巢堪託孤鶴  
時來。色瑩琅玕。脂凝琥珀。笑他門柳與庭槐。蕭郎去。  
畢宏已老。誰富寫生才。君看取。歲寒三友。只欠梅開。

弔七姬墓

高啓

倩姮娥呼天試問如何。向人間生成尤物。等閒又把  
消磨。揉羣花。亂飄塵土。驟聯壁。碎擲烟波。漫說無雙。  
傾城曾數。八人少個。六人多。□□□□□□□□□□  
□□□□一般樣。細腰裊裊。高髻峩峩。○奈干戈筵上  
艷曲。翻做了帳中歌。忍教受項纏素帛。渾忘記臂結  
紅羅。翠被都閒。玉鈿盡落。魂應遊去。馬嵬坡。誰能發  
香囊解看。伯肉尚溫。和堪腸斷。空樓月落。廢院春過。

張羽權厝志云七姬皆良家子江浙行省左丞榮

刻論亦確  
論季迫詞  
但有艷語  
痛語而無  
欽仰之語  
與升庵意  
同

陽濟公之側室也至正丁未敵抵城公日臨戰一  
且謂七姬曰我受國重恩義不顧家脫有不宿誠  
汝等宜自引決毋爲人恥也一姬跪曰主君遇妾  
厚妾終無二心請先死毋令君疑遂入室自經六  
人相繼經死乃歛屍焚之瘞於後圃合爲一冢公  
名元紹字仲昭七姬者程翟徐羅彭卞段也楊用  
修曰七姬之死蓋潘逼之謂不幸則可非殉節也  
平居則擾雜子女而漁聚之一旦有變恐樂他人  
之少年而雉經之潘之惡甚矣元末士風類如此



上下荒淫載胥及溺欲不亾得乎

呂福生

夜未央。蛩聲一片侵床。漏滴瀝雲。頽雨咽。譜成半枕。  
淒涼空。悵望織林帶月。不堪聞孤雁啼霜。燈淚紅殘。  
香心字冷。難將樽酒倩疎狂。可不恨天涯路遠。錯恨  
薄情郎。向只道相思有夢。畢竟荒唐。○破愁頰。蠅頭  
繡句。花箋印。疊鴛鴦。更關情樓西倚。悶最消魂。燈下  
凝粧。月不長。圓花原易落。一時也抵百年長。終凝戀。  
斜陽衰蔓。別袂共離觴。一點點。青衫欲濕。界破檀黃。

六醜 楊用修易名箇儂

落花

周邦彥

正單衣試酒，悵客裏光陰虛擲。願春暫留春歸如過翼，一去無跡。爲問家何在，夜來風雨送楚宮。傾國釵鈿墮處，遺香澤。亂點桃蹊，輕翻柳陌，多情更誰追惜。但蜂媒蝶使，時叩窗牖。東園岑寂。漸棠籠暗碧，靜遠珍叢底，成嘆息。長條故惹行客，似牽衣待話別情無極。殘英小，強簪巾幘，終不似一朶釵頭顛。裊向人欹側。漂流處，莫趁潮汐。恐斷紅尚有相思字，何由見。

長條有似

殘英不似

花眼即知

錐心必盡

漂流一段

節起新枝

枝發奇華

長調中不

多得也

得

斷紅用紅葉事一作斷鴻引詩來春縱有相思字  
三月天南斷雁飛爲證

壬寅歲吳門元夕風雨

吳文英

漸新鵝映柳茂苑鎖東風初掣館娃舊游羅襦香未  
滅玉夜花節記向流連處看街臨晚放小簾低揭星  
河漱灩春雲熱笑靨欹梅仙衣舞纈澄澄素娥宮闕  
醉西樓十二銅漏催徹○紅綃翠歇歎霜簪練髮過  
眼年光舊情盡別泥深厭聽啼鳩恨愁霏潤沁陌頭

變水離魂  
沉光自摺

塵襪青鸞杳。鈿車音絕。却因甚。不把歡期付與少年。  
華月。殘梅瘦。飛趁風雪。丙夜永。更說長安夢。燈花正  
結。

六州歌頭

病臥

辛棄疾

松蘿拗沼  
難倚竹難  
刪此三音  
乃曰累可  
見天下事  
無開大小  
輕重道俗  
一切著心  
不得

晨來問疾。有鶴止庭隅。吾語汝。只三事。太愁余。病難  
扶。手種青松樹。礙梅塢。妨花逕。纔數尺。如人立。却須  
鋤。秋水堂前曲。沿明於鏡。可照眉鬚。被山頭急雨。  
耕壟灌泥塗。誰使吾廬。映汗渠。嘆青山好。簷外竹。遮

欲盡有還無。剛竹去。吾乍可。食無魚。愛扶疎。又欲爲  
山計。千百慮。累吾軀。○凡病此。吾過矣。子奚知。口不  
能言臆對。雖盧扁。藥石難除。有要言妙道。往問北山  
愚。庶有瘳乎。

自序屬得疾暴甚。醫者莫能曉其狀。小愈困臥無  
聊。戲作以自釋。

吹梅

張翥

石椽飄箭  
有飛鴻  
遊舞鶴  
遊天之勢

孤山歲晚。石老樹查牙。逋仙去。誰爲主。自疎花。破水  
芽。烏帽騎驢處。近修竹。侵荒蘚。知幾度。踏殘雪。趁晴

霞○空谷佳人獨耐朝寒峭。翠袖籠紗甚江南江北。  
相憶夢魂賒。水遶雲遮。思無涯。又苔枝上。香痕沁。么  
鳳語。凍蜂衙。瀛嶼月。偏來照。影橫斜。瘦爭些。好約尋  
芳客。問前度。那人家。○重呼酒。摘瓊葩。挿鬢。鴉。喚起  
春嬌扶醉。休辜負錦瑟年華。怕流芳不待回首。易風  
沙。吹斷城笳。

小諾臯

元美自度曲。○諾臯乃太陰之名住山  
林中。况曰諾臯太陰將軍段成式有諾  
臯記。又有  
支諾臯

有感

王世貞

大約似梅  
花道人題  
語。圖心  
圖春一詞  
被稍村耳  
○人問  
岩覺公滿  
口道不得  
時如何曰  
話。元  
美話也

闔闔以前乾坤之外。到了不堪窮際。儘追求儘多胡  
突。依形附氣。何處小兒謔語。羞殺井蛙。蛭蟻說甚麼  
出世。任世治世。黃面瞿曇。青牛老子。更有那我家司  
寇伎倆。一般而已。賺人處。還在此。○稷下萬言。河間  
千卷。畢竟沒些巴鼻。莫輕容古人。瞞過常談俗事。裝  
點幾張故紙。無奈藏頭露尾。不採他上計中計。下計  
濁酒三杯。清琴一几。別饒借淡風。微月受用。剩山殘  
水。五更事。休辦取。

寶鼎現

元夕 丁酉

劉辰翁

紅粧春騎踏月花影千旗穿市望不盡瑤樓歌舞習  
習香塵蓮步底簫聲斷約綵鸞歸去未怕金吾呵醉  
甚輦路喧闐且止聽得念奴歌起○父老猶記宣和  
事抱銅仙清淚如水還轉盼沙河多麗滉漾明光連  
邸第簾影凍散紅光成綺月浸蒲桃十里看往來神

以永新爲  
念奴須溪  
誤耶

菱花用樂  
昌元夕事  
際隱以宋  
氏凶陳

仙才子肯把菱花撲碎○腸斷竹馬兒童空見說三  
千樂指等多時春不歸來到春時欲睡又說向燈前  
擁髻暗滴鮫珠墜便當日親見霓裳天上人間夢裏



開元大酺于勤政樓觀者千萬喧譁聚語莫得魚  
龍百戲之音高力士請命永新出樓歌一曲必可  
止宣上從之永新乃撩鬢舉袂直奏曼聲至是廣  
塲寂寂若無一人○李賀金銅仙人辭漢歌憶君  
清淚如鉛水○按宋亾之後須溪竟不出元人張  
孟浩贈之詩云首陽餓夫甘一死叩馬何曾罪辛  
巳淵明頭上漉酒巾義熙以後爲全人直以伯夷  
陶潛比之也此詞題云丁酉蓋元成宗大德元年  
亦淵明書甲子之意

逸疑方外  
縱在矩中  
遠而望之  
隴焉若沮  
岑崩崖就  
而祭之一  
字不可移

稍遍

般瞻調。般瞻龜茲語也。華言爲五聲。蓋羽聲也。于五音之次爲第五。稍遍三疊。每疊加促稍去聲俗。

作哨瞻俗作涉

魚計亭

辛棄疾

池上主人適忘魚。魚適還忘水。洋洋乎翠藻青萍。裏想魚兮無便於此。嘗試思莊周談兩事。一明豕虱。一羊蟻。說蟻慕于羶。于蟻棄知。又說于羊棄意。甚虱然于豕。獨忘之。却驟說于魚爲得計。千古遺文。我不知言。以我非子。子固非魚。噫。魚之爲計。子焉知。河水深且廣。風濤萬頃堪依。有網罟如雲。鵜鷗成陣。過

而留泣計應非其外海茫茫下有龍伯饑時一啖千里更任公五十犗爲餌使海上人人厭腥味似鯢鵬變化幾東游入海此計直以命爲嬉古來謬笑狂圖五鼎烹歿恒爲平地嗟魚欲事遠遊時請三思而行可矣。

自序趙昌父之祖季思學士退居鄭圃有亭名魚計宇文叔通爲作古賦今昌父之弟成父于所居鑿池築亭榜以舊名屬余賦稱遊莊周論于蟻棄知于魚得計于羊橐意其義美矣然上文論風託

于豕而得焚羊肉爲蟻所慕而致殘下文將併結  
二義乃獨置豕虱不言而遽論魚其義無所從起  
又間于羊蟻兩句之間俾羊蟻之意離不相屬何  
耶或言蟻得水而死羊得水而病魚得水而活此  
最穿鑿不成意趣余嘗反復尋繹終未能得意世  
必有了其義者他日倘見之而問焉姑先識余疑  
于此詞云爾

秋水觀

辛棄疾

蝸角鬪爭左觸右蠻一戰連千里君試思方寸此心

向秀註莊  
獨無秋水  
一篇而郭  
象補之此  
篇出向秀  
之註不以  
矣焉用郭

微總虛空并包無際。喻此理何言。泰山毫末。從來天  
地一稊米。嗟小大相形。鳩鵬自樂之。三蟲又何知。記  
跖行仁義。孔丘非更。殤樂長年老。彭悲火鼠論寒。冰  
蠶語熱。定誰同異。○噫貴賤隨時。連城纔換。羊皮  
誰與齊。萬物莊周吾夢見之。正商畧遺篇。翩然顧笑。  
空堂夢覺題秋水。有客問洪河。百川灌雨。涇流不辨  
涯涘。於是焉。河伯欣然喜。以天下之美。盡在已。渺滄  
溟望洋東視。逡巡向若。驚嘆。請我非逢子。大方達觀  
之家。未免長見。悠然笑耳。此堂之水。幾何其。但清溪

一曲而已。

用前韻

辛棄疾

果坡變若  
歸去來辭  
作稍過不  
過得其皮  
毛此乃得  
其神髓

一壑自專。五柳笑人。晚乃歸田里。問誰知幾者。動之  
微望。飛鴻冥冥。天際論妙理。濁醪正堪長醉。從今自  
釀躬耕米。嗟美惡難齊。盈虛如代。天耶何必人知。試  
回頭五十九年。非似夢裏歡娛。覺來悲。夔乃憐蚺。穀  
亦亾羊。筭來何異。○嘻物諱窮時。豐狐文豹。罪因皮。  
富貴非吾願。遑遑乎欲何之。正萬籟都沉。月明中夜。  
心彌萬里。清如水。却自覺神遊。歸來坐對。依稀淮岸。

江溪看一時魚鳥忘情喜。會我已忘機更忘已。又何  
會物我相視非魚濠上遺意。要是吾非子。但教河伯  
休慚海若。大小均爲水耳。世間喜愠更何其。笑先生  
三仕三已。

春情

蘇軾

睡起畫堂銀蒜押簾珠。幙雲垂地。初雨歇。洗出碧羅  
天。正溶溶養花天氣。一霎晴風。迴芳草。榮光浮動。卷  
皺銀塘水。方杏靨勻酥。花鬚吐繡。園林翠紅排比。見  
乳燕梢蝶。過繁枝。忽一綫爐香。惹遊絲。晝永人閒。獨

北詞情采

仙麗氣辭

公說乃是

公發唐詩

公小令筆

意用之于

長調在末

一代中國

不多在肩

由一身中

尤其少

結處畧前

故態

立斜陽晚來情味。○須乘興。携將佳麗。深入芳菲裡。  
撥胡琴語。輕橈慢漉。總伶俐。看緊約羅裙。急起檀板。  
霓裳入破。驚鴻起。顰眉。醉霞橫臉。歌聲悠颺。雲  
際。任滿頭紅雨。落花飛墜。漸看鵲樓西。玉蟾低。尚徘徊。  
未盡歡意。君看今古悠悠。浮幻人間世。這些百歲  
光陰。幾日。三萬六千而已。醉鄉路穩不妨行。但人生  
要適情耳。

劉禹錫詩。野草芳菲。紅錦地游絲。亂捲碧羅天。

花燭詞

丁奇遇



唐詩留取  
雙眉待畫

人傳爲花  
燭口號矣

讀此一爲  
嘲喝兒女

語始信張  
京兆之言

日閉房佳  
趣有過於

畫眉者

畫堂排麗袍。花襯綺。今日形無累。春來了。正于歸。天  
氣想此事於人。忒是新月下。燈影簫聲香路。哈哈笑  
臉先童稚。看燕子穿梁。銀花噴竹。華屋深深如此。恍  
桃源隔世。鎖靈扉。無語。忽心上彩雲飛。一片難關。雙  
鬢不動。遠成何意。呀。瞳矐上也。好個朱樓在何世。  
親戚謾評論。博山中吹來味。把斗帳鈎開。清容天帝。  
繡裙未亂。湘江水聽鸚鵡傳言。梳頭了未。妮子擎甌  
至矣。已粧成鸞鳳。抱鳴珮。小窗裏盈盈欲出。時空得  
意親疎。對付誰有看人扶處。裊晴絲。簾戶隱着阿母。

慈顏新喜拜下春心自醉起來暫倚錦屏西憎東風  
輕颺不止

鶯啼序

和趙修全韵

吳文英

凡物貴多則不能精  
其精則不能多詞至  
愛窗其齒才餘唾皆  
作祭花爪甲清塵無  
弄香屑一調二百三

橫塘棹穿艷錦引鶯鶯弄水斷霞晚笑折花歸紅紗  
籠護燈蕊潤玉瘦水輕倦浴斜拖鳳股盤雲墜聽銀  
水聲細梧桐漸攪涼思○窗隙流光冉冉迅羽慙空  
梁燕子誤驚起風竹敲門故人還又不至記琅玕新  
詩陳迹搯香痕纖葱玉指怕因循羅扇恩疎又生秋

十餘字愈  
多介精雖  
有波斯胡  
人撈珍珠  
船以入中  
國豈足相  
當耶

意○西湖舊日畫舸頻移不定。嘆幾縈夢寐。霞珮冷  
飛雨。乍濕鮫綃。暗盛紅淚。波心宿處。練軍夜共。璫簫  
吹月。霓裳舞。尚明朝未覺。花容頓。媽香易落。回頭淡  
碧銷烟。鏡空畫羅屏裏。殘蟬度曲。唱徹西園也。感  
紅怨翠。省慣吳宮幽愁。暗柳退涼。曉岸參斜。露零鷗  
起。絲縈寸藕。留連歡事。桃笙平展。湘浪影。有昭華穠  
李冰相倚。如今鬢點。淒淒霜半篋。秋詞恨。盈蠹紙。

高燒海莊十二景圖

一本作  
二首誤

楊慎

碧雞唱曉。霞散綺。重關密畫。繞村步。幾簇生烟。空翠

檢韵微力  
擬字微思  
求之唐文  
庶幾是紀  
公辨之

幻作仙界。菱草蕩灣環。洲渚輕風送。幅蒲帆快看舞。  
鷗飛鷺聯翩。向沈寥外。晴兆須臾。兩信頃刻。問水  
椿山帶樹。雨颭風展青帘。駁霞銷。睨日曬浪花平。洛  
神襯襪紅粧湧出青羅蓋。浮修眉。約畧黛螺。映盤鴉  
髻。○梅花汀藻文石錦沙。綸組迎船。絳漁火。陝漣漪  
倒影歸棹。穿方罫。蒲牢昏吼。棲鴉結陣。入村九寺鳴  
簫籟。提筠籃金線穿魚。賣松燈點點。互月彩。臥玉塔  
浮瀾素娥窈窕千態。○翠巖深靄禪室僧歸。杖錫微  
徑隘。月黑白林鳴處。香軟寒輕。惹苴鉉中梨夢。紫唄

東法百川  
歸尾閭泄

南巒老松。遙看晴雪似銀龍。下對玉壑。洗塵襟。著得  
乾坤大。輞川何似吾廬。海變春醪。債風月債。

櫜音諱。與幘同。開張畫繪也。晉志東海氣如圓櫜。  
山谷詩。畫出西湖一櫜秋。滇人呼虹霓爲水樁。廬  
山香爐峰有氣若香烟。天將雨。白雲冠峰。號山帶。  
莊子曰。日方中方睨。術義云。日斜如人睨。目髮假髻  
也。絳胷也。方罫博局也。蒲牢海獸名。聲如鐘。故作  
鐘紐。唄梵唱也。

古今詞統卷十六

終

徐卓晤歌目錄

十六字令 四首

荷葉杯 三首

望江南 二首

竹枝 十七首

柳枝 二首

憶王孫 一首

如夢令 四首

河滿子 三首

相見懽 二首

長相思 一首

凌波曲 四首

雙調望梅花 一首

生查子 一首

浣溪紗 一首

卜算子 二首

訴衷情 一首

減字木蘭花

二首

菩薩蠻

五首

醜奴兒令

一首

添字昭君怨

一首

謁金門

二首

好事近

一首

憶秦娥

二首

清平樂

二首

畫堂春

一首

玉聯環

一首

阮郎歸

一首

秋波媚

一首

桃源憶故人

一首

三字令

二首

秋蕊香

一首

柳梢青

一首

應天長

一首

西江月

二首

河傳

二首

怨王孫

一首

賣花聲

一首

減字南鄉子

一首

鷓鴣天

一首

虞美人

一首



徐卓晤歌

杭州

徐士俊野君

卓人月葦淵

填詞

十六字令

春去

卓人月

春色竟歸呵。恁快那春還問。與爾有干麼。

本字後字  
干與何事  
之語

秋來

卓人月

怕的是秋呵。秋到那心兒上。秋字可加麼。

花去

卓人月

曉歌

十法字令 荷葉杯

石字用子  
去韻

風伯恁般癡。滿樹吹。難吹去。心內這仁兒。

鶯來

卓人月

日出睡還癡。燈未吹。鶯來也。啼碎我心兒。

荷葉杯

春語

徐十俊

何事一春離別。休說枝上有黃鶯。叫得棠梨睡不成。  
聽麼聽。聽麼聽。

全似打起  
黃鶯兒一  
首

春堤

卓人月

纔得乍時相見。花岸白地掛心思。願覓花片效蛛絲。

癡麼癡麼癡

卓人月

纔得乍時不見心亂。鬼逐絮毳飛。因風吹上縷金衣。  
知麼知麼知。

望江南

閨人織趾

徐士俊

尖瘦矣。被底最留情。桃葉飛來剛寫樣。月痕斜處一  
同行。徑寸夜珠明。

前題

卓人月

柯古守飛  
研詩知吾  
欲作閒清  
賦應頌將  
身託錦鞋  
溫作錦鞋  
賦卷之前  
有段溫後

有徐卓

聽歌

痴着想，想殺是凌波。裙底湘江搖素月，鞋尖曉露凝。嬌荷何日掌中那。凝音佞那音儻

竹枝

蜀中竹枝

徐士俊

不疾升卷  
蜀山高高天際齊，蜀江清清浣妾衣。高唐驛中尋夢去，鬼門關上喚覓歸。

徐士俊

卍字欄干曲曲房，尋花無路只尋香。少年慣向馳馬埒，何如夜入溫柔鄉。

西湖竹枝

徐士俊

好風吹來動湖波，湖上女兒舉棹歌。  
蘇小鏡，塵宋掩蘇公，花柳半消磨。

徐士俊

紅樓過去又青樓，夜夜春光不耐秋。  
寶鐙新裝紫騮馬，明朝相約大堤頭。

徐士俊

麴院荷花香氣清，扁舟慣逐荷花行。  
莫驚沙上並頭鷺，也自憐香鴨到明。

諸詩皆瘦

鮑丞清惜

不與鐵笛

伴人之席

曉歌

南屏一帶柳烟疎，家住西湖十載餘。  
愛向雷峯看夕照，畫船撐過藕花居。

徐士俊

新月眉兒新樣妝，西冷橋畔踏春陽。  
青鬟笑指前頭去，簫鼓聲中拜岳王。

徐士俊

度得崑腔合鳳簫，香喉轉處逐風飄。  
只愁地僻無人聽，移向蘇堤第一橋。

秦淮竹枝

徐士俊

桃○葉○堤○頭○連○水○平○輕○衫○簇○簇○踏○堤○行○儂○家○心○事○流○不  
去○嗚○咽○秦○箏○指○上○鳴○

徐士俊

湖○水○青○青○浸○柳○花○三○山○門○外○莫○愁○家○而○今○誰○更○愁○如  
我○獨○抱○苗○于○數○亂○鴉○苗于苗名

秦淮竹枝

卓人月

夏○秋○何○日○不○嬌○春○水○姓○秦○來○樓○亦○秦○一○望○秋○波○爭○欲  
滴○宵○教○柳○眼○獨○招○人○

試以兩人  
詞付諸秦  
淮美人歌  
拆開未知  
旌亭聲價  
皆彼誰幹

深閨拘束自咨嗟。卻羨楊花勝衆花。縱使隨風入淮水也應得伴五陵槎。

卓人月

卓人月

怪道閨中妬曲頭。男兒真不解風流。試看何處銷魂景不在青樓在翠樓。

卓人月

兩岸高樓倚白榆。樓頭人面映燈鬚。雨絲風片有時有雲黛。烟鬟無用無。

非花露  
暮不得  
到千古



東吳竹枝

卓人月

西施履跡大如箕。猶自看他目可怡。似妾剛能三寸。瀾教郎窺見十年思。

卓人月

光福楊梅血色斑。洞庭茭實八珠環。天生兩種堪銷夏。何必吳王銷夏灣。

卓人月

曾尋蘇小過西陵。水珮風裳烟雨深。那知復有真娘墓。春草萋萋沒處尋。

聽歌

竹枝

柳枝

憶王孫

五

柳枝

徐士俊

一捻楊枝淺水邊。眼波微動卽生烟。金衣公子多撩亂。驚起弱魂愁晏眠。

搖曳可人

徐士俊

遙指章臺是妾家。李花隊裏惜楊花。兒家夫婿耽佳句。慣唱東風御柳斜。

憶王孫

咏雪

徐士俊

遠心高致

同雲照水暗驚魚。正是寒江獨釣時。煖閣紅幃滿泛。  
卮欲成詩。報道梅花折一枝。折音舌

如夢令

閨情

卓人月

但願長來短去。那在饑雲渴雨。村殺合歡花。說定朝  
開夜聚。癡語癡語。難道良宵孤處。

去問

卓人月

娘問爲何不去。爺問爲何不去。背地問檀郎。難道今  
朝真去。郎去郎去。打疊離覓隨去。

閨人一段  
痴兒曲曲  
描出

香奩

如夢令

六

來問

卓人月

今日問郎來麼。明日問郎來麼。向晚問還殷有個夢兒來麼。癡麼癡麼好夢可如真麼。  
麼去聲

自題三李齋

卓人月

欲問齋中三李。太白風流無底。後主洵多情。俊煞易安居士。歡喜歡喜。我有嘉賓如此。

河滿子

懷春

徐士俊

處處花花草草。紛紛燕燕鶯鶯。個個飄飄灑灑。尋尋

一聲河滿

子雙淚落

寒前

叙事妙品

覓覓春春獨卿卿恨恨嗚嗚咽咽聲聲

朝遊女

卓人月

兩兩三三姐姐人人個個纖纖灼灼師師盼盼香香  
軟軟甜甜夜夜心心願願雙雙對對鶉鶉

遊女答

卓人月

小小哥哥妙妙風風韻韻般般處處堪堪可可人人  
喜喜歡歡故故招招惹惹來來去去看看看看

相見權

本意

徐士俊

佳人想得忘餐早。團團不許從前愁。悶鎖眉端。口  
不應。心相訂。兩難瞞。恰似樹頭梅子。惹人酸。

卽事

卓人月

亭亭花畔嬌娘。可憐粧。但覺氤氳花氣。雜肌香。○自  
多悶。自多恨。不關郎。試問花枝顛顛爲誰行。

長相思

春暮

徐士俊

桃花飛。柳花飛。九十春光一陣飛。而今何處飛。○鶯  
兒飛。燕兒飛。瓣瓣銜來點點飛。雙單總是飛。

凌波曲

舊名辭太平

本意

卓人月

指凌字爲韻作者固難讀音亦自不易

雲兮可凌烟兮可凌不愁湘水波興况芳塵幾層○  
生花也曾生香也曾水晶盤上飛騰美馮郎有能○

卓人月

非冬納凌非春薦凌冰肌枕上初興着冰純兩層○  
秋千可曾踏青可曾一彎新月騫騰學邯鄲最能○

和珂月韻

徐士俊

神光離合乍陰乍陽

才將謝凌色將尹凌問娘家在吳興隔甄妃幾層○

凌波曲 雙調望梅花

八

妙境盡此  
數詞矣

佩珠解會。緘書寄曾。浪花多處輕騰。比鷗鳧更能。

謝道韞尹夫人

徐士俊

輕寒走凌嚴寒。覺凌分明青女晨興。散天花數層。○  
巫雲惹。曾湘烟剪。曾化爲桐葉翻騰。借微風助能。

十一月水曰走凌十二月水曰覺凌

雙調望梅花

雪夜

徐士俊

如此寒瘦  
之句何憚  
郊島

舊枝寒勒夜聲疎。聽竹折梅。鳧相助。偎煖三更文燕。



爐○雲凍月愁無夢未來時酒醒初。窗外玉凝膚。

生查子

春遊

徐士俊

若令揮汗  
必成香雨

笙簫樂未央。珠翠香無數。噴出口脂紅。結就桃花霧。  
○輕弓學探丸。夜夜迷歸路。休唱柳枝詞。愁殺閨中

婦

浣溪紗

月夜步沈園

卓人月

閒遂新涼到遠林。波情樹性總撩人。闌干恁定却忘

生查子

浣溪紗

卜筮子

九

行○手內掬將紅月去○袖中帶有綠螢明○茲游真個  
可憐生

卜筮子

次坡公悼超超韻爲寒氏悼下 卓人月

蘇句連卓  
句幽徐句  
澹一個張  
三影三人  
分取之

新婦月爭新靜女琴偕靜聚得梅花一點○  
花影○春有去無留恨有增無省縱使郎心熱似初  
難熨香軀冷

前題

徐士俊

香謝玉無烟調改絃俱靜巧畫秋眉沒處看柳外嬋

娟影○紅淚幾時消○素約誰人省○不寐緣何得○夢來  
一束蘅蕪冷

訴衷情

本意

徐士俊

一痕心縷欲成烟○飛出向歡前○思量那時風味同做  
鳳樓仙○花委地草粘天○慄無言○羞紅長暈恨黛輕  
描淚顰空穿顰音可

減字木蘭花

燕姬墜馬圖

卓人月

虞檀佛  
道香烟出  
為頭又翻  
落矣

籬雲超影，馱得輕軀，狂便騁。未穩香鈞，一片花飛，金谷樓。○願為芳草翠色，如茵鋪襯，好擁髻。徐行孫壽粧臺學未成。孫壽梳墮馬髻

壽劉士雲母徐

卓人月

護花樹背，晚日烘簾，冬可愛。却憶當年，千尺青松，隔遠烟。○風雲堪託，頰爾翩翩，庭下雀。玉酒相觴，解識嘉賓有杜房。王珪母識房杜

菩薩蠻

咏鏡

徐士俊

美下窻下調金粉蟾宮小小秋光冷愛汝玉爲臺温  
家曾過來○輕塵頻拭却掩映清輝發紅杏碧桃時  
和伊對插枝

迴文

徐士俊

前無元美  
曉鶯啼盡春樓小小樓春盡啼鶯曉鈎月掛新愁愁  
新掛月鈎○絮飄風滿地地滿風飄絮誰與畫長眉  
眉長畫與誰

迴文

徐士俊

莫謂作詞  
便來無信留歸雁雁歸留信無來便關過又逢山山

如秋天一  
做裏其於  
若杜何如

列在頌諸  
走迎倒讀  
死送

逢又過關○客心傷遠陌陌遠傷心客裘做一天秋  
秋天一做裘

迴文

私歡迎送詞

卓人月

春宵半吐蟾痕碧斜窺愁臉如相憶空撚兩三絃朱  
扉寂寂然○依期郎踐約悄步人疑鶴小舒輕霧紗  
收袂蘸紅霞

霞紅蘸袂收紗霧輕舒小鶴疑人步悄約踐郎期依  
然寂寂扉○朱絃三兩撚空憶相如臉愁窺斜碧痕  
蟾吐半宵春

內絳雲  
龍鳳之

迴文

徐士俊

春郊滿眼。兜情動。不能安穩。窓紗夢懷。損淡紅。牋雲房。伴月眠。○孤香微透閣。小影花如削。體輕衣領鬆。愁霧壓肩峯。

峯眉壓霧。愁鬆領衣。輕體削如花。影小閣透微香。孤眠月伴房。○雲牋紅淡。損懷夢紗窓。穩安能不動情。兜眼滿郊春。

醜奴兒令

咏竹

徐士俊

暗歌

離奴兒令

昭君怨

七

還有一件  
用處曰箇  
管新篔簹  
玉青

琅玕幾尺參天了，移向窓前刻劃詩篇。賽得膠東五色牋。○醉問此君君不應，却也蕭然箇裏茶煎。剖入空山會引泉。

添字昭君怨

和湯若士韻弔杜麗娘

徐士俊

梅花柳花  
心花眠花  
一句之中  
四美具焉

覓逐鶯娘燕姐，身似柳衰梅謝。梅心柳眼更舒花，只因他。○畫裏人兒無那夢裏人兒，兩個挑燈絮絮話，偏多夜如何。

謁金門



山居

卓八月

閒甚好且看一庭新草幾個花枝窓外裊又將春半  
了○剛入空林悄悄飛過殘雲小小最喜幽居無懊  
惱山低明月早

山居次珂月韻

徐士俊

山意好長就亂烟瑤草幽澗淙淙織韻裊落花流未  
了○白日人聲靜悄深夜柴門月小高枕不知春色  
惱鷓鴣啼太早

好事近

晤歌

詞話

女事

撰奏

春恨

徐士俊

起得無賴

剪斷海棠絲。拋却春心。不管楊柳那知人意。惹鶯兒  
悽慘。○臉紅眉翠。不堪銷。擁着半床懶。二十四番花  
信。數春宵愈短。

憶秦娥

題唐解元雜劇

卓人月

花婢娟。拉將姊妹登樓船。登樓船。春心一點。遙擲君  
前。○歸來亦自笑無端。捧媒蝶。幻儂區區。儂區區。文  
人多事。倏忽流傳。

催織

徐士俊

衾兒冷。秦樓夢破。紅窓影。紅窓影。捲簾牽幔。少年心性。○鴉黃燕紫。宜春勝。看看又與花朝近。花朝近。剪刀牙尺。一番排整。

清平樂

青樓夜話

卓人月

起句明麗  
結句幽脆

星明月黑。光被紅顏奪。樓下春波天一色。樓似天邊。船隻。○攜手共笑樓窓。獨憐隣女。淒涼他若。要尋雙影。除非兩點銀缸。

咏燕

徐士俊

清和時候鎮日風前驟，剪出聲兒圓滴溜。別是一般  
孌態。○晝長花影閒庭，雙飛雙宿，丁寧等待薄情人。  
至代儂唾罵千聲。

畫堂春

與珂月對酌

徐士俊

二人俱不善飲，讀此詞，偏覺酒足無盡。  
東坡三萬六千場，直教酒化春江。主人應比謫仙狂。  
浸透詩腸。○醒在却愁天窄，醉來惟有情長。兩人無  
事細平章。花月壺觴。

玉聯環

夜景

卓人月

羣峯未許寒潮退。周遭相礙。東流畢竟。杳難回。也不  
管山愁黛。○小鳥約歸成隊。雲舟同載。松眠不穩。髮  
如搔。明月影都篩碎。

阮郎歸

本意

徐士俊

洞門雲氣繞枝寒。西飛燕子單。碧桃猶伴水潺潺。人  
間隔此山。○千歲藥。暫時歡。風流舊綵鸞。至今花底

禪家一淚  
卽陸疑城

吾人

玉聯環

阮郎歸

秋波媚

十五

十年如此  
班班者官  
落幾劫

唱陽關霞衣認淚斑

秋波媚

贈妓

徐士俊

翠翹佯整畫屏東，  
映入酒杯紅。檀板敲殘，  
玉簫吹徹，星眼微朦。  
○風裊烟鬟，  
翳欲斷，何處楚雲峯。  
楊柳堤邊，  
桃花馬上，燕子樓中。

桃源憶故人

本意

卓人月

中山臺化  
作吸花絲

一從送別桃花下，  
淚似桃花飛灑。  
又看桃花開也，  
不

能令桃花  
深翠

見桃花馬○郎君忘却桃花姐，別有桃花牽惹。若向  
桃花重要捺碎桃花打。

三字令

莫春

卓人月

一氣可成  
使人增三  
字不得減  
三字不得  
倒置三字  
不得

花一片不禁吹過牆西。儂有意願隨伊。煖風輕幽恨  
重未能飛。○臨寶鏡換鴛鴦眉。畫相思身倦矣。怕披幃。  
夢常逢醒又別。賺人啼。相思鳥名

春瘦

徐士俊

瑛珠碎又

深院鎖亂鶯啼。小紅肥。夢醒後問香肌。恰無多。剛一

唐歌

桃源憶

三字令

秋蕊香

十六

愁不勝衣○花影外夕陽低倦。魂迷因甚恨總難提。  
滿懷愁都閣在遠山眉。

秋蘆香

解嘲

卓人月

輕幕幽踪未滅。玉鏡良緣又結。兩三女伴閒評說。急  
色男兒。恁劣○微聞隔扇啼鶯舌。郎休怯。須知新舊  
原非別。一個香魂幻設。

柳稍青

本意

徐士俊



不  
明折柳

青眼窺他年年陌上只伴桃花一度春絲千條烟縷  
依舊蘇家○陽關曲裏休嗟攀折處三眠嫩芽樓外  
高番江頭低拂寒食風斜

應天長

春閨

卓人月

鶯聲直透紗窓裏報道春光今欲駛春光駛花無幾  
揭帳喚郎郎不理○郎將窗外插有甚花枝如你好  
反在他飛起春光還在此

此解平  
見郎不須  
碎接花打

梁簡文詩鶯啼春欲駛無爲空掩扉

香

柳梢青

應天長

西江月

七

西江月

次坡公悼朝雲韻爲寒氏悼亡 卓入月

今雨慘於舊雨雌風分却雄風杜鵑枝上憶蠶叢不  
及秦天雙鳳○帕淚尚餘灼灼衾香難款紅紅孤征  
回首蕙樓空馬上續完殘夢

今雨舊雨杜帖雌風雄風宋賦蠶叢蜀地名灼灼

紅紅婦人名

前題

徐士俊

傷感柳枝殘月追攀林下清風寒香原擬竹

此別溪賦  
蘇下矣

落反如桐鳳。○釵股僅留艷紫。嫁衣猶剩殷紅。妝樓  
百尺燕泥空。選遍孤幃春夢。

長吉詩寶枕垂雲選春夢

河傳

咏明河事次温飛卿韻

卓人月

句短而節  
繁極難和  
協二君想  
曾名得天  
孫巧

雲上相望。鬢飄蕭。人度爲橋。不遙錦衾。淚痕紅。牽銷。  
明朝眼波依舊潮。○三萬通錢年。月遠。今悔晚。別銀  
溪東復西。拾堤曉。寒天駟嘶。

道書云牽牛借天帝二萬錢娶織女不還被驅在

管室天官書漢中有四星曰天駟

前題

徐士俊

同上。孤望影蕭蕭。何日成橋。夢遙半鈞月。明霞漸銷。  
今朝鵲鳥如湧潮。○一水盈盈千里遠。相見晚淚填  
溪。愁目西臨堤。別時無馬嘶。

怨王孫

本意

徐士俊

二月風剪絲絲柳。軟人在梨花。小門晝掩。拋我淒慘  
年華。不歸家。○野桃飛斷天涯路。烟橫渡。獨自驚相

顧眼前草色無數。一曲銷魂怨王孫。

賣花聲

本意

徐士俊

一擔是春愁。叫微紅樓。晏眠人起快梳頭。插到鬢邊  
三五瓣曉露還流。望斷隔簾眸。燕惹鶯勾。蜂媒蝶  
使暗相求。唱道番番花信好。勝似清謳。

減字南鄉子

美女曉粧

卓人月

花影分明闖入窗紗上。翠屏籠內鸚哥春夢醒。低聲

須辦買花

畫出一枝  
紅較正

賣花聲

南鄉子

鷓鴣天

廿九

却向牀頭喚玉人。○俏髻盤成縹緲虛無雲氣青旭。  
日薰人如卯酒微醒。重倚瑤琴。眼倦增。

鷓鴣天

宋子京遇宮人呼小宋作詞紀之天子聞而  
賜焉事甚佳而詞中摭摭唐句甚醜余戲用  
其韵代爲一章誠以宮人之逸致天子之高  
懷不可埋沒要使小宋嘗之無愧色耳

卓人月

疑與瓊姬宿世逢。姓名吹入耳輪中。幽情不用紅袍

遞密意何煩。墜葉通。○聽翠鳥喚雕籠。明珠誰敢探。  
驪龍直須遠覓。茅山藥。賺取香龜出九重。

三四七八句俱用掖庭事

虞美人

別恨

徐士俊

別離滋味和誰說。只是心頭咽。綠楊橫際盼。歸舟怕見一輪圓。月又成鈎。○迴眸錯道人兒在。便欲相呼。拜夢。覓夜夜浪尋花。索性變成蝴蝶去迷他。

可換春水  
東流之句

晤歌

虞美人

三